



**Visto** l'art. 15 della Legge n. 241/1990 che dispone: *“le pubbliche amministrazioni possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune”*;

**Visto** il D.P.R. n. 275 dell' 8.03.1999, Regolamento recante *“Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*, che attribuisce autonomia funzionale alle istituzioni scolastiche e stabilisce in particolare, all'art. 7, comma 8, che *“le scuole, sia singolarmente che collegate in rete, possono stipulare convenzioni con Università statali o private, ovvero con istituzioni, enti, associazioni o agenzie operanti sul territorio che intendono dare il loro apporto alla realizzazione di specifici obiettivi”*;

**Visto** il decreto 28 agosto 2018, n. 129 *“Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107”*;

**Visto** il D.P.R. 15 Marzo 2010, n. 89, Regolamento recante *“Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133”*, in particolare l'art. 3, comma 1, l'art. 4 e l'art. 13, nonché il Decreto Ministeriale 7 ottobre 2010, n. 211, allegato A e allegato B;

**Considerato** che in data 3 giugno 2015 è stato sottoscritto l'atto costitutivo della *“Rete Nazionale dei Licei Artistici - ReNaLiArt”*;

**Considerato** che il 04/10/2017 è stato sottoscritto lo Statuto della Rete nazionale che ha operato attraverso un Comitato Tecnico scientifico così composto:

**Rappresentante del MIUR:**

Flaminia Giorda

**Dirigenti scolastici:**

Ester Andreola

Irma D'Ambrosio

Mariagrazia Dardanelli

Mariangela Icarelli

Andrea Monteduro

Elisabetta Oggero

Roberto Pettenati

Rossella Rizzato

**Esperti:**

Rolando Meconi

Luisa Molino

Antonia Pasquariello

Loretta Guerrini Verga

**Il Comitato Tecnico Scientifico  
della Rete Nazionale dei Licei Artistici  
adotta il seguente**

**STATUTO  
della “Rete Nazionale dei Licei Artistici”  
ReNaLiArt**

**Art. 1**

***COSTITUZIONE DELLA RETE***

Con Atto di costituzione del 3 giugno 2015 è stata istituita la Rete dei Licei Artistici italiani che ha preso il nome di “Rete Nazionale dei Licei Artistici - ReNaLiArt”, con sede presso il Liceo Artistico “Enzo Rossi” - Via del Frantoio, 4 - 00159 Roma.

**Art. 2**

***MODALITÀ DI ADESIONE E DI RECESSO DALLA RETE***

1. Fanno parte della Rete Nazionale dei Licei Artistici gli istituti scolastici firmatari dell’Atto di costituzione del 3 giugno 2015, quelli che vi hanno aderito in seguito e quelli che vi aderiranno in futuro.

2. I Dirigenti Scolastici delle Reti Regionali e Interregionali sono automaticamente componenti della Rete Nazionale.

3. I Dirigenti Scolastici dei Licei Artistici che intendono aderire alla Rete Nazionale inviano richiesta corredata dalla delibera del Consiglio d’Istituto al Dirigente Scolastico dell’Istituto Capofila tramite PEC o compilando il modulo di iscrizione presente sul portale della rete.

L’adesione decorre dal medesimo anno scolastico di presentazione della domanda. Le scuole promotrici e quelle aderenti hanno pari diritti ed obblighi.

4. La richiesta di recesso da parte di una Istituzione Scolastica, deve essere presentata al Dirigente Scolastico dell’Istituto Capofila tramite PEC, la decisione deve essere motivata e formalizzata con delibera del Consiglio di Istituto; la revoca ha valore dal successivo anno scolastico, fermo restando gli impegni già assunti.

5. L’adesione alla Rete Nazionale dei Licei Artistici è gratuita per il Socio ordinario non candidabile come componente del Comitato Tecnico Scientifico;

6. Il Socio sostenitore che aderisce alla Rete, versa una quota annua di 150 euro, con il diritto di candidatura del Dirigente Scolastico come membro del Comitato Tecnico Scientifico.

**Art. 3**

***FINALITÀ E OBIETTIVI DELLA RETE***

La Rete Nazionale dei Licei Artistici è finalizzata a:

- creare una struttura stabile di collegamento tra i Licei Artistici italiani, il Ministero, le Regioni, gli Enti Locali;
- promuovere la costituzione di reti regionali o interregionali (in caso di presenza nella regione di un numero molto ridotto di Licei artistici);
- formulare proposte in ordine all’adeguamento del curriculum e all’organizzazione dei Licei Artistici, al fine di garantire la qualità dell’offerta

formativa delle scuole e il conseguimento da parte degli studenti delle conoscenze, abilità e competenze così come definite dalle Indicazioni nazionali;

- favorire gli scambi di esperienze didattiche, artistiche e professionali;
- sviluppare l'attitudine al monitoraggio, alla valutazione e alla documentazione secondo criteri di efficacia, promozione e valorizzazione delle risorse professionali dei docenti e costituire centri di coordinamento per l'organizzazione e la realizzazione di corsi di aggiornamento;
- promuovere esperienze di mobilità degli studenti (concorsi, corsi, stages, scambi e gemellaggi);
- promuovere progetti e condividere esperienze nell'ambito dei percorsi per l'acquisizione di competenze trasversali e per l'orientamento;
- progettare e realizzare, con tempi e modalità di attuazione da formalizzare, attività formative, di avviamento al lavoro, artistiche, didattiche, di ricerca e sperimentazione e quant'altro necessario per il raggiungimento delle finalità istituzionali della Rete.

#### **Art. 4**

#### ***ORGANISMI DELLA RETE***

Sono Organi della Rete:

- 1. L'Assemblea Generale**
- 2. Il Comitato Tecnico Scientifico**
- 3. La Giunta Esecutiva**
- 4. Il Presidente**
- 5. Il Vice Presidente**
- 6. Il Segretario**
- 7. Il Tesoriere**
- 8. Il Presidente Onorario**

Tutte le cariche sono gratuite.

#### **1. L'Assemblea Generale:**

È costituita dai Dirigenti di tutte le istituzioni scolastiche aderenti alla Rete Nazionale dei Licei Artistici ed è convocata con cadenza triennale. L'Assemblea Generale delibera sugli obiettivi generali della Rete proposti dal Comitato Tecnico Scientifico e nomina i membri elettivi dello stesso.

Le sedute dell'Assemblea sono valide con la presenza della maggioranza assoluta delle scuole aderenti; le delibere sono adottate a maggioranza semplice. Il Dirigente Scolastico pro tempore della scuola capofila è Presidente dell'Assemblea Generale.

#### **2. Il Comitato Tecnico Scientifico:**

Viene designato dall'Assemblea Generale con cadenza triennale.

Ha il compito di definire gli obiettivi generali e di coordinare le attività della Rete; è convocato con cadenza annuale ed è così composto:

- A. Un Rappresentante del MIUR.**
- B. Componenti di diritto:**
  - Il Dirigente Scolastico della Scuola capofila della Rete Nazionale
  - I Presidenti delle Reti Regionali e Interregionali
  - I Presidenti uscenti della Rete Nazionale

- Per il prossimo triennio, i membri del CTS uscente sottoscrittori dello Statuto del 04/10/2017.
- C. Componenti eletti:  
Cinque Dirigenti Scolastici eletti dall'Assemblea Generale tra i soci Sostenitori.
- D. Componenti esperti a pieno titolo:  
Individuati dal CTS in numero massimo di sette.

### **3. La Giunta Esecutiva:**

È designata dal CTS con cadenza triennale, ha il compito di attuare le delibere del CTS e gestire le attività della Rete ed è così composta:

- A. Un Rappresentante del MIUR
- B. Il Presidente della Rete
- C. Tre dirigenti scolastici eletti dal CTS al suo interno
- D. Due esperti eletti dal CTS al suo interno.

### **4. Il Presidente:**

È il Dirigente Scolastico pro tempore della scuola capofila ed è designato dal CTS.

Presiede le riunioni dell'Assemblea Generale, del CTS e della Giunta Esecutiva.

Si relaziona con le Direzioni Generali del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per la rappresentazione diretta di proposte su argomenti inerenti le finalità e gli obiettivi della Rete. **La scuola capofila** è attualmente individuata nel Liceo Artistico Statale "Enzo Rossi", sito in via del Frantoio, 4 - 00159 Roma, la cui Dirigente, Prof.ssa Mariagrazia Dardanelli, è promotrice e Presidente pro tempore della Rete.

### **5. Il Vicepresidente:**

È designato dal CTS e dura in carica per lo stesso periodo di vigenza del CTS. Sostituisce il Presidente in caso di assenza o impedimento temporaneo.

### **6. Il Segretario:**

È designato dal CTS al suo interno.

Cura i documenti delle attività della rete e verbalizza le riunioni dell'Assemblea Generale, del CTS e della Giunta Esecutiva.

### **7. Il Tesoriere:**

È il Direttore dei Servizi Generali ed Amministrativi della scuola capofila, incaricato della gestione amministrativo contabile della Rete stessa che avviene nelle forme e con le modalità previste dal Decreto del 28 agosto 2018, n. 129.

L'istituzione scolastica capofila acquisisce, al proprio bilancio, il finanziamento derivante dai contributi degli Istituti sostenitori e gli eventuali contributi di cui al successivo Art. 5.

### **8. Il Presidente onorario:**

Può essere nominato dal CTS per eccezionali meriti acquisiti in attività a favore della Rete. Possono essergli affidati dal CTS incarichi di rappresentanza e di eventuali contatti con Enti pubblici e privati al fine di promuovere e valorizzare le attività della Rete

**Art. 5*****FONTI DI FINANZIAMENTO DELLA RETE***

1. Contributi degli Istituti sostenitori.
2. Eventuali Contributi del MIUR.
3. Eventuali Contributi delle Direzioni Generali Regionali.
4. Eventuali Contributi delle Amministrazioni Regionali e di altri Enti Locali.
5. Eventuali finanziamenti del F.S.E. e di tutti gli altri contributi, anche privati, disponibili per iniziative della rete.
6. Eventuali donazioni o contributi di sponsor.

**Art. 6*****DEPOSITO DELLO STATUTO***

Il presente atto è depositato in copia originale presso la scuola capofila, pubblicato sul Portale della Rete Nazionale dei Licei Artistici e sul sito istituzionale delle scuole aderenti alla Rete.

**Art. 7*****MODIFICHE ED INTEGRAZIONI***

Il presente atto potrà essere modificato in tutto o in parte con delibera dell'Assemblea Generale.

Roma, 6 Maggio 2019