



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
La Ministra

Attraverso il secondo appuntamento con la “Biennale nazionale dei licei artistici” la scuola italiana, ancora una volta, mostra la propria qualità educativa e formativa, presentando i lavori selezionati da una prestigiosa giuria - presieduta dallo Storico dell’arte Claudio Strinati - rappresentativi della creatività artistica delle studentesse e degli studenti che sono motivo di orgoglio del nostro sistema di istruzione e formazione e che danno lustro al nostro Paese, anche a livello internazionale.

La mostra ospitata nello Spazio WEGIL e nel Palazzo dell’Istruzione sede del MIUR, raccoglie le opere realizzate dalle studentesse e dagli studenti di oltre 150 licei artistici nazionali, europei ed extraeuropei sul tema del viaggio, permettendo loro di confrontarsi sulle questioni ad esso connesse, guidati dalle loro e dai loro docenti.

Quello del viaggio è, in effetti, un filo conduttore fortemente legato all’arte: il “fare artistico” presuppone al suo interno il ruolo di “reporter” dello studio e dell’analisi della realtà. L’artista, infatti, arricchendo i propri strumenti di lavoro con disegni, progetti e studi, li rielabora, successivamente, in opere d’arte.

La mostra è, quindi, il resoconto di un viaggio delle studentesse e degli studenti, durante il quale, attraverso le proprie esperienze scolastiche e di studio, hanno potuto osservare e indagare la realtà intorno a loro e creativamente scegliere come presentarla al vasto pubblico.

La “Biennale nazionale dei licei artistici” rappresenta, in questo contesto, un capitolo fondamentale di quella scuola innovativa e aperta alla ricerca e alla sperimentazione di cui andare fieri. Una scuola che costruisce e consolida un percorso fatto di impegno e competenza, in cui studentesse, studenti e docenti rappresentano una ricchezza di talenti e capacità che costituisce l’energia vitale del nostro sistema di istruzione e formazione.

Valeria Fedeli